



Quatre journées thématiques en fin de la saison de randonnée. Quatre journées thématiques qui permettent d'ouvrir encore l'horizon sans pour autant se déplacer. Quatre journées de partage et de découverte par un public toujours plus nombreux et engagé. Quatre journées pour encore et toujours comprendre qu'un exil en cache parfaitement un autre. Cette année Voix d'Exils – sur les pas des Huguenots s'est alors intéressé à l'exil des républicains espagnols...

Saoû-Francillon-Soyans

Fidèle à sa, désormais, tradition, l'Office de Tourisme de Saoû avait choisi d'organiser sa journée autour d'une randonnée, conduite par Bernard et Marie-Claude, et, en bonne partie, sur le sentier des Huguenots balisé, avec pour thème, cette fois : les colporteurs. Ceux qui passaient les frontières avec des idées, leur foi, leurs convictions et, souvent, des livres, des bibles, des gravure... tout en risquant leur vie par engagement. A chaque étape du parcours : une lecture de romans consacrés aux colporteurs et à leur rôle pendant et après les guerres de religion dont ceux de Jean-Paul Gay et de Robert Vivian. Tout le long du parcours (6 heures de marche) des haltes hospitalières et gourmandes accueillait la vingtaine de marcheurs. Le soir, au temple de Saoû, une conférence passionnante de Bernard Delpal sur les colporteurs-pasteurs du mouvement "le Réveil" au XIXème siècle rassemblait environ 50 personnes. La veille, autre tradition, désormais, les enfants de l'école de Saoû-Soyans-Francillon avaient, aussi, travaillé sur les colporteurs avec Bernard et Martine, leur institutrice.



Bordeaux

D'abord Baptiste Relat et Mathilde Arnaud, comédiens professionnels, ont proposé une lecture « Rêves Oubliés » dans la Médiathèque de Bordeaux, archi comble pour l'occasion. Cette lecture était agréablement prolongée par un échange avec les comédien(ne)s et les responsables de la Médiathèque autour de quelques tapas.



Ensuite les « Nouvelles du conte » ont pris le relais avec le spectacle « Exils d'Espagne, de la Retirada à aujourd'hui ». Des récits de vie et d'Histoire collectés, adaptés et dit par Susana Azquinezzer, soutenue dans sa quête d'authenticité par l'accordéon de Patrick Licasale. Exils d'hier et d'aujourd'hui, récits croisés sur trois générations. Voix d'anonymes mais aussi celles de Frederico Garcia Lorca, Antonio Machado, Pablo Neruda... Au-delà de 150 spectateurs ont pu être témoin de ce travail restitué et « poétisé » suivi d'une soupe partagé et d'échanges prolongés.



Dieulefit –Le Poët Laval

Le Temple de l'Eglise protestante unie du Pays de Dieulefit a accueilli une exposition réalisée par *Europe de la Mémoire* et présentée par Alain Kremenetzky. Une exposition remarquable par sa clarté pédagogique "*La Retirada : un exil républicain espagnol en France*". 150 visiteurs ont pu apprécier l'exposé de la mémoire de ce que 500 000 exilés fuyant une guerre civile sanglante ont pu vivre à leur arrivée en France entre 1936 et 1944.

Le site de l'Ecole de Beauvallon accueillait quant à lui une vingtaine d'auditeurs marcheurs à la recherche des causes politiques, idéologiques, spirituelles de l'accueil de quelques familles et personnes en ces lieux. Sous la conduite bien documentée de l'historien Bernard Delpal on a pu voir plusieurs maisons - dont l'une avait été acquise par la Commune de Dieulefit - . Puis la projection d'un film *Mémoire de la Retirada* (Marie Chevais CNRS) suivie d'un débat très nourri auquel assistait une cinquantaine de personnes.



Enfin la journée s'est conclue, en collaboration avec le Centre Culturel Hispanique de Valence avec une découverte de quelques aspects plus légers de la culture espagnole : sangria, paella, musique et danse flamenco par la Compagnie Las Rabiosas y los Fernandez, cinq jeunes drômois d'origine espagnole (3 musiciens et 2 danseuses), ont réjoui une centaine de personnes.

Dimanche matin le Temple s'est rempli pour un moment musical et spirituel autour d'Antoine Cabaillé, un instituteur poète, fils et petit fils de réfugié.



Textes Bernard Foray-Roux, Bernard Croissant et Johannes Melsen

Photos : Marie-Claude Bernard - Office du tourisme du Pays de Dieulefit – Europe de la Mémoire